

LETTO-SCRITTURA

Glossario minimo

Consapevolezza fonologica	<ul style="list-style-type: none">• Capacità di identificare le componenti fonologiche (sillabe e fonemi) in un continuum fonico (ad esempio una breve sequenza parlata) e di saperle intenzionalmente manipolare. Si tratta di un'abilità cruciale per l'acquisizione del sistema alfabetico che si basa sulla corrispondenza biunivoca tra fonema (suono) e grafema (lettera scritta). <i>G. Pinto, L Bigozzi</i>• Ci si riferisce ad un tipo particolare di consapevolezza metalinguistica che ha per oggetto la struttura fonologica del linguaggio: ciò che si scrive è il suono della parola, non il significato. <i>A. Martini</i>
Consapevolezza fonologica globale	<ul style="list-style-type: none">• Riguarda operazioni metafonologiche (cioè di riflessione sul linguaggio) relative al riconoscimento e produzione di rime, riconoscimento di uguale sillaba iniziale (BA, MA, BU, ...) in parole diverse, alla segmentazione in sillabe di una parola data. <i>Morais</i>• La consapevolezza fonologica globale può essere presente fin dai 3-4 anni. <i>G. Pinto, L Bigozzi</i>• Essa si sviluppa prima e indipendentemente dall'apprendimento della lingua scritta e, di quest'ultimo è preparatoria. <i>A. Martini</i>
Consapevolezza fonologica analitica o consapevolezza fonemica	<ul style="list-style-type: none">• E' la capacità di analizzare separatamente - a livello percettivo uditivo - i singoli suoni o fonemi - che compongono le parole (t, a, v, o, l, o). Si sviluppa successivamente alla consapevolezza fonologica globale.• La competenza fonologica si acquisisce gradualmente , perciò nel bambino si manifesta inizialmente con la semplice capacità di riconoscere almeno il primo suono della parola.• E' un prerequisito fondamentale per l'acquisizione della lettura e della scrittura. <i>G. Stella</i>
Teoria linguistica del bambino	<ul style="list-style-type: none">• E' l'insieme delle idee che il bambino si costruisce, attraverso esperienze spontanee e occasioni educative, sul funzionamento del sistema scrittura prima dell'ingresso nella scuola elementare.• Ogni bambino esprime una sua teoria linguistica che può essere scoperta attraverso l'analisi dei suoi atti di scrittura spontanea e delle sue ipotesi di lettura. <i>G. Stella</i>

	<ul style="list-style-type: none">• La concettualizzazione della lingua scritta è un processo graduale che attraversa varie tappe o fasi contraddistinte da ipotesi costruttive sulla natura e il funzionamento della scrittura. <i>Ferreiro -Teberosky</i>
Scrittura spontanea	<ul style="list-style-type: none">• E' un'attività nella quale il bambino viene sollecitato a scrivere parole o frasi in una situazione di "autodettatura", anche quando si presume non abbia ancora ricevuto nessuna istruzione specifica sulla natura del sistema alfabetico. Questa attività permette di "leggere" la teoria linguistica del bambino, cioè ciò che il bambino sa della lingua scritta. <i>G. Stella</i>• Le categorie costruttive utilizzate per analizzare la scrittura spontanea:<ul style="list-style-type: none">○ Scrittura preconvenzionale○ Scrittura convenzionale sillabica○ Scrittura convenzionale sillabico-alfabetica○ Scrittura alfabetica